

DL ou Le juin 2018

## MEYTHET | Autour de trois romans Table ronde réussie avec les auteurs



Un moment de complicité avec le public pour Charlotte Pons, Patrice Gain et Miguel Bonnefoy. Photo Le DL/C.C

**A**vant le jeu "Trois Romans en Questions", c'est avec le public que Charlotte Pons, Patrice Gain et Miguel Bonnefoy ont partagé leur expérience d'écrivains et quelques indiscretions. Un public venu nombreux à la médiathèque Louise Michel pour cette table ronde.

Une heure trente dans les coulisses de l'écriture avec beaucoup de sincérité et d'humour aussi.

### Confidences des auteurs

Un vrai moment de complicité orchestré par Danielle Maurel, où l'on apprend, par exemple, que Charlotte Pons a beaucoup travaillé la distance lors de l'écriture de "Parmi les miens", son premier roman. « J'avais peur de mettre trop de moi », confie-t-elle, « même si tous les personnages empruntent tous des morceaux de

nous-même, et inspirés de personnages réels. »

Patrice Gain, quant à lui, « rame vraiment pour trouver les titres de ses romans » et, comme Charlotte Pons, écrit en musique. Il a d'ailleurs mis en ligne la playlist de "Denali", son dernier roman, une playlist qu'il sélectionne avant de commencer la phase d'écriture.

Miguel Bonnefoy a, pour sa part, confié que c'est sa petite sœur, Eva, le prénom du personnage principal de son roman "Sucre noir" qui l'avait inspiré. Au départ masculin dans son esprit, le personnage est ensuite devenu femme pour le roman. C'est aussi avec passion et émotion qu'il a partagé la dimension politique au cœur du roman et de son pays, le Venezuela. Un hommage au courage discret de son peuple.

C.C.